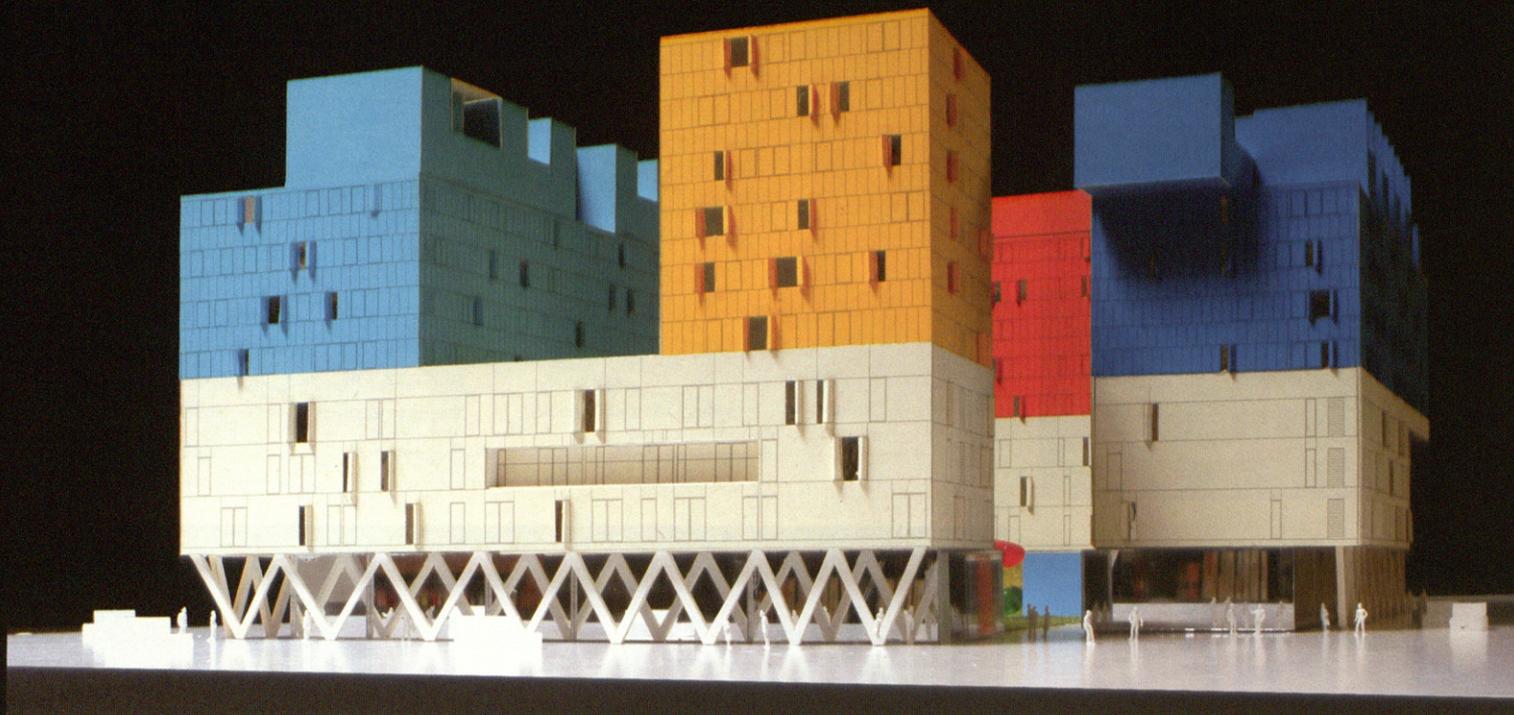


# 10 edificio de viviendas sociales en vitoria

parcela residencial RC, parcela 5, sector 9, "Santo Tomás" Vitoria, 2006

## MATOS-CASTILLO



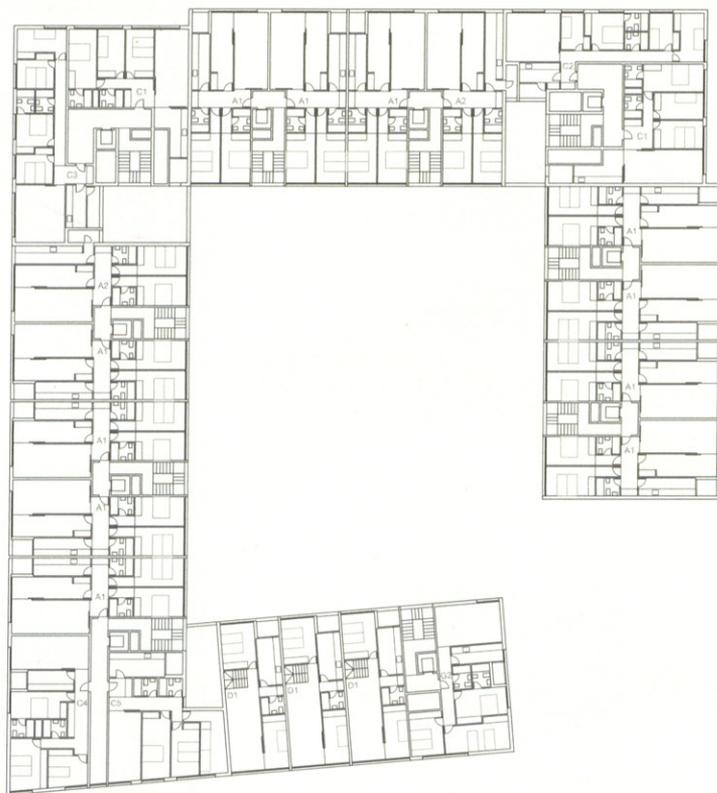
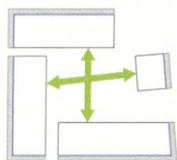
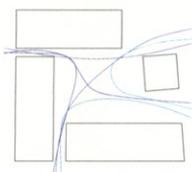
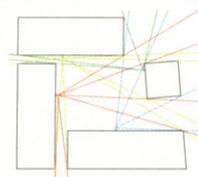
La proporción de la manzana es muy vertical. Nueve plantas son muchas para las dimensiones del patio de manzana. La primera decisión es intentar esponjar al máximo la edificación adaptándola a la máxima envolvente posible, la resultante de volar metro y medio todas las fachadas hacia la calle. La segunda es romper la idea de un patio de manzana cerrado y desvincular el volumen de la alineación curva en el tramo de contacto con la plaza.

Nuestra solución intenta huir de la solución inmediata de la manzana como un anillo continuo y cerrado de nueve plantas. Pretendemos introducir en ella el espíritu del bloque abierto; edificios que se enfrentan, aproximan o superponen definiendo espacios pero sin encerrarlos; crear un patio de manzana que se abre al espacio de la calle para fundirse con ella y mejorar las condiciones de habitabilidad tanto del patio como del interior de las viviendas; facilitar que la mirada desde el interior del patio pueda atrapar un fragmento de horizonte.

Queremos que el edificio se adapte con naturalidad a la secuencia de bloques que le precederán en su parte norte, integrarlo a un concepto urbano que el propio urbanismo parecía negarle, el de espacio visual continuo público-privado.

La parte superior de la manzana se fragmenta en cuatro cuerpos. Tres prismas lineales y una torre que descansan sobre un zócalo de tres plantas de altura. Los diferentes colores de cada cuerpo refuerzan la idea de un conjunto constituido por elementos independientes. La mayor de las aberturas se realiza en la fachada sur para facilitar el soleamiento del patio. El espacio exterior que se cuelga al interior del patio de manzana abrazando a la torre, huye en las esquinas opuestas por las aberturas entre los boques lineales.

La mirada al igual que la brisa, escapa del interior del patio.



PLANTAS PRIMERA, CUARTA Y OCTAVA

ARQUITECTOS [MADRID]:  
Beatriz Matos Castaño  
Alberto Martínez Castillo

COLABORADORES:  
Virginia Sambade Varela,  
Borja Álvarez González,  
Alejandra Martínez de la Riva  
Aparejador: Alberto López Díez  
Estructuras: Valladares Ingeniería  
Instalaciones: Úrculo Ingenieros  
Constructora: Lagunketa

FOTÓGRAFO:  
Alberto Martínez Castillo

